

## Color Me Crazy

Choreographie: Tim Johnson & Joey Warren

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)  
**Musik:** **Color Me Crazy (feat. O.M.G.)** von SONNY OH!  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### **S1: Dorothy steps-step, pivot 1/2 l, 1/4 turn l, behind-side-cross-side-cross**

- 1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)  
&7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
&8 Wie &7

### **S2: Side-close/flick, cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r, step-pivot 1/2 r-step, walk 2**

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß nach schräg rechts hinten schnellen - Rechten Fuß über linken kreuzen  
3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)  
5&6 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)  
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### **S3: & out-heel swivels (r - l - r) & out-heel swivels (l - r - l)**

- &1 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach links mit links  
&2&3&4 Rechte, linke und wieder rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)  
&5 Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
&6&7&8 Linke, rechte und wieder linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

### **S4: & side, close, coaster step, 1/4 turn l/rock side turning 1/4 r, shuffle turning 3/4 r**

- 1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen  
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß  
7&8 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - 1/4 Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 12 Uhr/6 Uhr)**

#### **T1-1: Dorothy steps-step, pivot 1/2 l, 1/4 turn l, behind-side-cross-side-cross**

- 1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
5-6 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)  
&7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen  
&8 Wie &7

#### **T1-2: Side-close/flick, cross, 1/4 turn r, 1/2 turn r-out-out-knee pop & cross, unwind 1/2 r**

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß nach schräg rechts hinten schnellen - Rechten Fuß über linken kreuzen  
3-4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)  
&5 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts  
&6 Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht am Ende links)  
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)