

## Color Me Crazy

Choreographie: Tim Johnson & Joey Warren

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, intermediate line dance; 0 restarts, 1 tag (2x)  
**Musik:** **Color Me Crazy (feat. O.M.G.)** von SONNY OH!  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### S1: Dorothy steps-step, pivot ½ l, ¼ turn l, behind-side-cross-side-cross

- 1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &8 Wie &7

### S2: Side-close/flick, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, step-pivot ½ r-step, walk 2

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß nach schräg rechts hinten schnellen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

### S3: & out-heel swivels (r - l - r) & out-heel swivels (l - r - l)

- &1 Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach links mit links
- &2&3&4 Rechte, linke und wieder rechte Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende rechts)
- &5 Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- &6&7&8 Linke, rechte und wieder linke Hacke nach innen und wieder zurück drehen (Gewicht am Ende links)

### S4: & side, close, coaster step, ¼ turn l/rock side turning ¼ r, shuffle turning ¾ r

- 1-2 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen sowie ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 1. und 3. Runde - 12 Uhr/6 Uhr)

##### T1-1: Dorothy steps-step, pivot ½ l, ¼ turn l, behind-side-cross-side-cross

- 1-2& Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen (3 Uhr)
- &7 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
- &8 Wie &7

##### T1-2: Side-close/flick, cross, ¼ turn r, ½ turn r-out-out-knee pop & cross, unwind ½ r

- &1-2 Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen/rechten Fuß nach schräg rechts hinten schnellen - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- &5 Kleinen Schritt nach links mit links und nach rechts mit rechts
- &6 Beide Knie nach vorn und wieder zurück (Gewicht am Ende links)
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)